





# 36 ANIVERSARIO DEL CENTRO CULTURAL TIJUANA



# Jueves 18 de octubre

# El Festival Cervantino en el CECUT Samandar Khan Manganiar Rajasthani Folk, Music and Dance Group

Directo de Rajasthan, India, el poderoso canto, la emblemática danza y la cautivadora música de Samandar han deleitado a los públicos más exigentes a nivel mundial.

En colaboración con el Festival Internacional Cervantino, el grupo de talentosos músicos, con un amplio conocimiento de su tierra y su gente, nos entregan su arte popular, clásico y sufí.

Sala de Espectáculos • 20 h



# Sábado 20 de octubre Concierto Horacio Franco 40 años de carrera

Una noche de Vivaldi, con uno de los más grandes intérpretes de la flauta de pico en el mundo.

Se ha presentado en las salas más importantes de los cinco continentes, ha participado como solista y director con las orquestas más prestigiadas a nivel mundial y ha tocado con los mejores directores internacionales.

Sala de Espectáculos • 20 h



# Domingo 4 de noviembre

# **Carlos Prieto** Recital de Violonchelo

Uno de los Violonchelistas más virtuosos del mundo en una velada deliciosa, plena de música y anécdotas. Momentos únicos con un orgullo

Sala de Espectáculos • 18 h

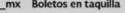
Paseo de los Héroes 9350, Zona Urbana Río Tijuana, C.P. 22010, Tijuana B.C. Informes: (664) 6879 650

www.cecut.gob.mx www.gob.mx/cultura www.gob.mx/mexicoescultura ()/cecut.mx ()/cecut mx ()/













# MÁS SABOR A FRUTA, AHORA ES MEJOR.\*



# PLAN TELCEL Max Sin Limite

5000

**5000** MB



Incluye<sup>3</sup> Claro-video

POR \$499 AL MES



Telcel la mejor Red con la mayor Cobertura



This Mergalyters (Mill mileculous en et Finance promotion promotion in the Miller (College, Page 100, 100 of the Miller (College, Page 100 of the Miller (College, Pa

# **0ctubre2018**

# SATISFACCIONES

# **INDESCRIPTIBLES**

uando uno hace lo que más le gusta, ni siquiera es consiente del paso del tiempo, ni del desgaste físico o emocional, ni de lo que implica en ocasiones tener que navegar contra-corriente, pero cuando son otros quienes nos hacen detenernos en este camino de la vida, para darnos una palmada en la espalda, o compartirnos alguna palabra de aliento o otorgarnos algún reconocimiento, es cuando caemos en cuenta de que cualquier esfuerzo por complicado que haya sido, ha valido la pena.

Sería mentira si les dijera que no me siento mucho más motiva y alentada a seguir en este camino que nos hemos trazado desde hace va 11 años, de apoyar e impulsar al talento femenino de la región, así como a esos hombres destacados de BC, luego de que Más Mujeres de poder me otorgara un reconocimiento por lo realizado en la Revista Mujer Actual.

Es un verdadero orgullo y honor el que siento, al haber sido distinguida además, junto a otras 9 mujeres a las que considero exitosas, cada una en su ámbito, y que merecen todo mi respeto y admiración.

Quiero aprovechar y agradecer primeramente a Dios, a mi esposo Álvaro Bello, a mis hijos, y a mi familia y amigas, que han estado apoyándome y sustentándome incondicionalmente; a mi equipo de trabajo y a mis colaboradores, cada uno, profesionales sumamente destacados y reconocidos en su área; a quienes nos han compartido sus historias de vida, enriqueciendo nuestro quehacer cotidiano y siendo inspiración a otros, y por supuesto a ustedes nuestros lectores, que hacen que todo el esfuerzo valga verdaderamente la pena, y que sigamos con fuerza, andando el camino que decidimos tomar.

Este mes es sumamente especial porque es cuando celebramos nuestro 1 1 vo aniversario, y por ello, que mejor que tener en la portada a una exitosísima mujer, la chef Marcela Valladolid, quien hace 11 años que empezaba su desarrollo profesional confió en nosotros que iniciábamos, y fue de nuestras primeras portadas. Su vida personal y profesional ha evolucionado, pero no así sus ideales ni sus valores, por lo que nos sentimos plenamente identificados con ella.

la edición de octubre.



@soymujeractual

Gracias por hacernos parte de tu día y parte de tu vida!

diversas secciones, y del talento expuesto en nuestras páginas como el de quienes están detrás del Baja

Culinary Fest, así como muchos otros. Que disfrutes

SAIDA Muriet Tlid



# **CRÉDITOS**

DIRECTOR GENERAL Saida Muriel Hid

**DIRECTOR DE DISEÑO** 

Lorena Soria Ruiz

**EDITOR EN JEFE** 

Ana Patricia Valay paty.valay@revistamujeractual.com

ASISTENTE DE DIRECCIÓN

**ADMINISTRACIÓN** Elvia cendejas palacios elvia.cendejas@revistamujeractual.com

**COLABORADORES** Ana Laura Martínez Gardoqui Gabriel Bello Carolina Roia Márauez Rosa Isela Rentería Martínez

Dionisio del Valle Mavra Medina de Hiiar Ma. Fernanda Hale Alcazar Michelle A. Santana Buiazan Aleiandrina Seaman Ana Gabriela Rosas

Maritza González Diosa Doméstica Becky Krinsky

Marulozano

**FOTÓGRAFOS** 

León Felipe Chargoy leonchargoy@todonimagen.com [664] 364.04.44 Rafael I. Ramírez [664] 277.00.44

Abigail Fotografía [664] 219.63.88

Garage PhotoStudio [664] 225.04.00

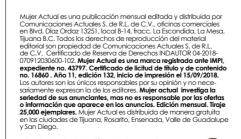
Victor Hernández Photography info@victorhphoto.com [664] 805.30.22 y [619] 600.02.28

**SERVICIO A CLIENTES OFICINA** [664] 216 15 12 v 13

CELULAR [664] 674.57.66

**REPRESENTACIÓN EN SAN DIEGO** 

**Energy Communications** [619] 585.93.98 y [619] 585.94.63 637 3rd. Avenue Suite B, Chula Vista, California 91910



del lector folio 00244-RHY emitido por y registrado en el Padrón Nacional de Medios Impresos de la SEGOB





# Contenido

OCTUBRE 2018

# **EL MUNDO NECESITA...**

VALORES
 La importancia de
 la autoreflexión

8

# **TU PERSONA**

RECETAS PARA LA VIDA
Cómo afectan los problemas
de pareja la autoestima

# **TU PERSONA**

• RECOVECO Mamá helicóptero **12** 

# **TU PAREJA**

Atracción, capricho o amor ¿Cómo Saberlo?

# **TUS HIJOS**

¿Cuándo comenzar la educación sexual en casa?

# **CONVIVENCIA ACTUAL**

Unidas somos más fuertes

MODA · INFANTIL

# **MODA**

 ASESORÍA DE IMAGEN Polka Dots...
 la tendencia sigue

# **GASTRONOMÍA**

• PAELLA

Que buena excusa para este mes de octubre

# HERMOSAS, FAMOSAS Y SABROSAS

De Cofres y Cofradías

# **BAJA CULINARY** FEST 2018

Sustentabilidad



# **HOMBRES DESTACADOS**

Director Deportivo,
Presentador y Ganador
de seis Emmys
GABRIEL SOTELO, destacando
en Grandes Ligas
3

# **CASOS DE ÉXITO**

SABINA WIDMANN
Vice-Presidenta, Directora
General y Directora de Ventas
de Univisión Radio

36

# **DECORACIÓN**

Atrae la abundancia de otoño a tu hogar, con flores **38** 

# 24 EXPERTOS

22

• TUS DERECHOS LEGALES Matrimonios Inteligentes, secretos para tener un matrimonio duradero

# **PERFIL Y OBRA**

Sharina Fong y la música de vida que convierte en color **40** 

# **LECTURA ACTUAL**

La mujer de la Ventana 42

44

# SOCIALES

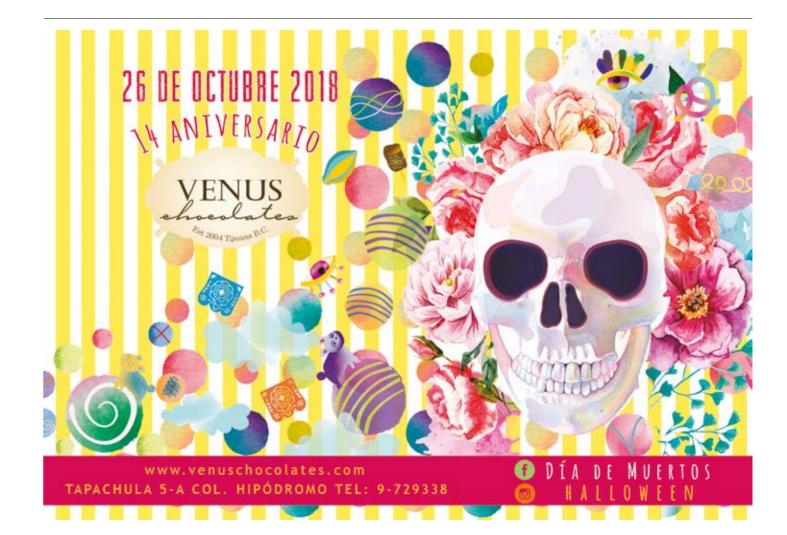




JOIE DE VIVRE



Reservaciones al (664) 104 7014 | reservaciones@emmabajafrench.com | Blvd. Agua Caliente 4558 Col. Aviación, C.P. 22014 Tijuana, B.C. f 🗑 🔰 | www.emmabajafrench.com



www.revistamujeractual.com

39

# El mundo

NECESITA... • VALORES

# La importancia de la AUTOREFLEXIÓN

POR ALEJANDRINA SEAMAN

tiempos de cambio, no sólo porque en unos meses más estaremos atestiauando el cambio de gobierno en nuestro país, sino por muchos otros acontecimientos importantes que sucederán en la nación y en el mundo.

Lo cierto es que como seres humanos imperfectos, tendemos a ver los errores v los defectos en los demás v no en nosotros mismos, sin embargo, para lograr un cambio verdadero para nuestras propias vidas y para todo aquello que nos rodea, debemos comenzar por hacer una introspección de lo que a estas y otras preguntas, ayudará a poseemos en el interior, como personas. ¿Y cómo debemos vernos? Pues lo más objetivamente posible, sin egos ni falsedades.

Es importante que esta introspección destaquemos tanto las cosas positivas como las negativas; lo positivo para continuar con ello, y lo negativo para saber en qué área es en las que debemos trabajar.

# LA AUTO-REFLEXIÓN, CLAVE DEL CRECIMIENTO PERSONAL Y PROFESIONAL

Cuando las personas se enfrentan a ciertas decepciones o fracasos, tienden a echarle la culpa al otro, sin tomar en cuenta los errores propios o los actos que cometieron en el pasado, y que les ha traído dichas consecuencias

Pero si dejamos el ego a un lado miramos hacia dentro de nosotros de las preguntas que se nos vienen a Cuando las personas se enfrentan a ciertas decepciones o fracasos, tienden a echarle la culpa al otro, sin tomar en cuenta los errores propios o los actos que cometieron en el pasado, y que les ha traído dichas consecuencias

la mente en esas situaciones.

¿Qué hemos hecho mal?, ¿qué actos no han ayudado a obtener el éxito?, ¿qué cosas se deben cambiar o eliminar definitivamente? Dar respuestas saber dónde está el error, qué se debe

cambiar para mejorar y lograr una mayor empatía con quienes nos rodean, y así cambiar para bien nuestras relaciones interpersonales.

Recuerda que primero es la relación intrapersonal, para después lograr una mejor relación interpersonal, o sea, todo comienza con uno mismo.

Debemos aprender a dejar de critificio que repercutirá en nuestras vidas.





# **EXAMEN DE ADMISIÓN**

**APLICACIÓN** DE SOLICITUDES Y DOCUMENTACIÓN 24 DE 29 DE OCTUBRE AL NOVIEMBRE 16 DE NOVIEMBRE 2018 DE 2018

CONSULTA NUESTRO CALENDARIO DE TALLERES DE ORIENTACIÓN VOCACIONAL

**IACÉRCATE A NOSOTROS!** 

Informes: orientacion.educativa@tijuana.ibero.mx

# IVEN A UNA **VISITA GUIADA!**

**CONOCE NUESTRAS INSTALACIONES Y PLATICA CON** UN PROFESOR DE LA CARRERA DE TU INTERÉS

# tijuana.ibero.mx /preuniversitarios

INFORMES SOBRE NUESTRAS CARRERAS: Tels. (664) 615-12-70 y 615-12-76 atencion.preuniversitaria@tijuana.ibero.mx



# Tu PERSONA • RECETAS PARA LA VIDA©

# Cómo afectan los problemas DE PAREJA

TU AUTO ESTIMA Y POSIBILIDADES DE ÉXITO

La crisis de pareja, los celos, las dificultades financieras y hasta los problemas sexuales, crean inestabilidad que contamina y afecta a la vida personal

## POR BECKY KRINSKY

energía cuando te sientes tenso o molesto? ¿Te dan ganas de compartir tus logros o frustraciones cuando sientes que no hay interés en tu relación? ¿Has dejado de reír y de platicar de cosas triviales con tu compañero?.

Nadie se salva de los problemas de pareja, son inevitables, y de alguna

manera necesarios para mantener y hacer ne sus conflictos. La cuestión entonces crecer una relación sana. Las dificultades es la forma en la que se afronta y se Se te antoja regresar a son otra manera de enfrentar situaciones soluciona la cuestión en discusión. casa sabiendo que lo complicadas. Se vale pelear y es imporúnico que te espera son tante defender los principios que afectan pareja, a pesar de los problemas que suproblemas y más discu- a cada quien, pero siempre y cuando sus ceden, es básico recordar que vivir con siones? ¿Te frustra pelear diferencias se resuelvan o negocien, y si nuestro compañero de vida es una elección siempre por lo mismo? se está consciente de que una discusión personal, la que se tomó el día en que uno ¿Eres feliz con tu relación no es un ataque personal, ni debe ser se comprometió con la relación. Debemos rede pareja? ¿Trabajas con una lucha de poder que escale

> Por lo tanto, la dificultad no es la discusión, ni el tema por el cual se pelea, pues toda relación sana tie-

término de la relación

hasta causar el deterioro o el

Para solucionar y vivir en armonía como cordar que fue una decisión realizada

> por gusto, y aunque no siempre las cosas salen como uno lo planea, siempre se tiene el poder y la responsabilidad de hacer que las cosas funcionen mejor; una mentalidad beneficiosa para todos.

> > **FACEBOOK** cetasparalavida TWITTER

Querer vivir en pareja y cuidar la relación, es el primer paso para poder manejar mejor cualquier tipo de problemas que pueden surgir. Una relación sana y funcional tiene que estar basada en el respeto y en la seguridad emocional que fortalece la esencia de la relación.

Honestidad, bondad, integridad, cariño, no son palabras que se escuchan el día que uno se une en matrimonio o decide que se va a vivir juntos, son ingredientes necesarios que nutren la relación diariamente.

Vivir en pareja no quiere decir obtener seguridad económica, ni alcanzar un mejor estatus social. El bienestar personal es un trabajo individual. La riqueza, felicidad, seguridad, inspiración, amor, no dependen del trato de la pareja. Estas son condiciones que provienen de la conciencia y de la manera en que cada quien desarrolla su vida.

El matrimonio o vivir en pareja es un compromiso voluntario y personal, por lo que uno debe de tener la disposición de luchar por la relación todos los días. Vivir en armonía con tu pareja mejora tu estima, te da paz emocional, y te protege de las inseguridades y la adversidad. M

# LA RECETA

## CUIDANDO LA RELACIÓN DE PAREJA

## INGREDIENTES:

- >> TOLERANCIA- PACIENCIA, aceptación incondicional y respeto.
- >> COMPROMISO- DETERMINACIÓN para hacer que las cosas funcionen, es una elección personal
- GRATITUD- APRECIO y reconocimiento por la compañía, las acciones y la relación que tenemos
- >> RESPONSABILIDAD -TENER cuidado y asumir mi obligación de dar y ser la mejor persona con la pareia
- >>> **RESPETO- RECONOCER**, aceptar y apreciar al otro, tal y como es, sin cambiarlo o auerer controlarlo.

## AFIRMACIÓN POSITIVA:

Mi pareja es muy importante en mi vida. Elijo vivir en armonía y con paz emocional, y deseo tener una relación de pareja sana y buena. Soy capaz de dar amor, comprensión, y alegría. Mi pareja le agrega valor a mi vida, y agradezco el privilegio de tener un compañero de vida.

## CÓMO NUTRIR UNA RELACIÓN SANA:

ESPOSOS, PAREJAS, SOCIOS, AMIGOS, UNIDOS POR AMOR Y COMPROMETI- ESPOSOS, PAREJAS, SOCIOS, AMIGOS, GIAIDOS I OR AIROR
 DOS CON LA VIDA. Las parejas que viven felices son aquellas que enriquecen
 deservices y multiplican las sus relaciones, comparten sus experiencias, se unen en los desafíos y multiplican las

2 CADA QUIEN DA LO QUE PUEDE Y CUANTO PUEDE, PARA QUE LA RELACIÓN FUNCIONE BIEN. No se trata de contabilizar lo que se da o lo que se trae. Cada persona tiene distintas cualidades y posibilidades. Es un grave error pensar que todos debemos de dar por igual.

3 INICIAR EL DÍA CON UNA SONRISA Y UN BUEN DESEO, TIENE EL PODER DE MEJORAR LA SUERTE Y LA CALIDAD DE VIDA DE CUALQUIERA. Son los pequeños detalles y las acciones más insignificantes las que dan las satisfacciones más grandes, y mantienen encendido el interés por la relación.

\*La autora es egresada de la Universidad Anáhuac de México con la licenciatura de Ciencias de la Educación, es diplomada en Desarrollo Humano, maestra universitaria y organizadora de simposios. Fundadora en conjunto de Receta para la Vida.

\*Prohibida su reproducción total o parcial sin el permiso escrito del editor y sin citar la fuente. Copyright © 2005-2014.

Recetas para la vida©. Todos los Derechos Reservados.



# Tu PERSONA • RECOVECO

# Mamá helicóptero

POR MARU LOZANO

abía una vez una mamá que decía a sus hijos: "A jugar todos afuera... Ve a la tiendita... trae tal o cual cosa... No los quiero aquí en casa de flojos..." Hasta que un buen día se convirtió en mamá helicóptero.

A este tipo de mamá le dan todos los calambres nada más de pensar que su hijo esté a la intemperie. Cierto que no se le puede dejar sin vigilancia, pero estar con ellos en una cancha -por ejemplo- sobrevolándole, lo único que ocasiona es ruido y viento excesivo que desordenaría todo el tendedero.

Pero si está adentro de la casa, esta mamá helicóptero sigue revoloteando al proporcionar en exceso juegos educativos para entretenerle, haciendo la educación básica junto con él, tareas, maquetas, presentaciones, etc. Le inscriben a mil y una actividades extra-escolares, y ¿cómo no?, si ese tesoro es el mismísimo ¡centro del universo!.

¿Cómo te sientes tú cuando de verdad escuchas uno o varios helicópteros volando justo arriba de tu casa? ¡Sales y volteas! ¡Te estresas! Literalmente, esos instantes pierdes el piso y la calma porque no sabes qué sucede; se ven lindos, pero ¿por qué están ahí?.



# —¿QUÉ SE RECOMIENDA HACER?

Trabajemos la paciencia, el auto-control, y perdamos el miedo a vivir emociones negativas. Cuando a un hijo se le educa diciéndole que es maravilloso, inteligente, divino, bordado a mano..., lo que estamos logrando es que de adultos sientan que merecen todo, y podrían entristecer al no contar con la aprobación inmediata de todos. Puede surgir desolación y enfermedades varias por su inhabilidad.

En cambio, si le permitimos que se vigorice y se empeñe, el resultado de su propio esfuerzo será plausible, y digno de analizar y platicar en familia, aunque los resultados no hayan sido excelentes. Eso sí que es crecer juntos en un ambiente seguro.

Déjale jugar de manera libre y espontánea, no necesita que le agen-

Con mamás helicóptero o mamás drones se está tornando muy complicado ser niño y adolescente hoy en día.

¿Te da miedo pensar qué sería de tus hijos si faltas tú?, pues practica desde hoy, porque ellos enfrentarán espacios sin cobertura, y qué mejor opción que confiar en la escuela en donde lo tienes como el mejor centro de práctica para formarse, adobarse, aderezarse, y hacerse valioso para acompañarse en la vida.

# LAS BUENAS INTENCIONES DE LA MAMÁ HELICÓPTERO CAUSAN

» Hijos dependientes

» Ansiosos >> Enfermos

Inseguros

Haim Ginott saca el término "padres helicóptero" en su libro "Entre padres e hijos" porque un adolescente así se refirió a su hipermadre. Haim Ginott fue maestro, psicólogo y psicoterapeuta, y sus obras referentes a la comunicación intra-familiar siempre han sido best sellers.

# LOS SÍNTOMAS DE ESTAR CONVIRTIENDO LA VIDA EN UN CAMPO SOBREVOLADO PODRÍAN SER:

» A la mínima dificultad enviamos resolver nada sin avuda. al chico al psicólogo.

» No se le permite experimentar una calificación reprobatoria.

- » No sabe lo que es asumir las consecuencias de ciertos actos. No conoce el castigo.
- » Es el adulto quien hace todo por él.
- » No les deiamos meterse en problemas, y por lo tanto no saben

- » No se les permite aprender.
- » No creemos que es capaz, y lo incapacitamos.

Ya estamos recogiendo la cosecha de los padres helicóptero. Ahora muchos hacen el esfuerzo por no ser así. ¿La mala noticia? ¡Que se están convirtiendo en padres drones!

Ya no hacemos tanto ruido en persona, pero con los dispositivos les atosigamos igual.

Sí que está complicado pintar el paisaje, no salirse de la rayita, y tampoco se trataría de ser papá cometa que aparece de vez en cuando. Antes no había tantos peliaros afuera y se nos está metiendo a casa con el mundo en sus manos; literal el chico tiene acceso al mundo sin límite digital.

# ¿CÓMO EQUILIBRAR EL ROL DE MADRE?

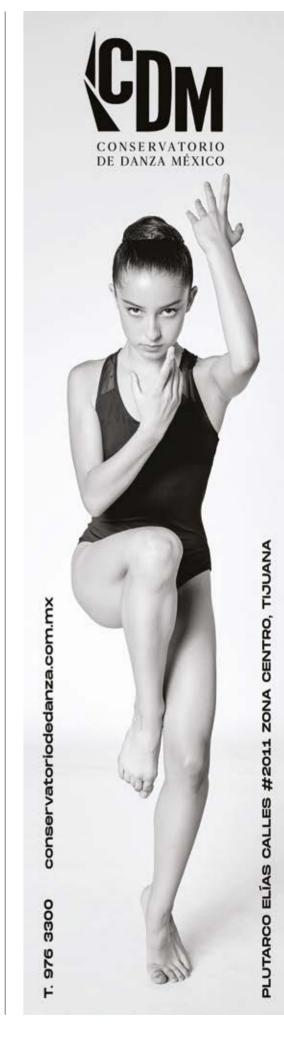
- » Monitorea y protege.
- » Ayuda cuándo te lo pida.
- » Permite que enfrente contradicciones y experiencias propias que le hagan crecer como persona.
- » Deja que tolere frustraciones.
- » Déjalo ir, educar es eso, soltar para que pueda darse cuenta de su potencial.
- » Recuerda que está contigo,

bajo tus cuidados y límites, así que amplía su radio y campo de acción.

- » Confía.
- >> Permítele adquirir autonomía haciéndolo capaz de desarrollarse.
- >> Aguanta y no intervengas a la primera de cambio.
- >> Ofrece alternativas. No todo es "no", no todo es "sí".

Si cayéramos en cuenta que proteger es "desproteger", nos convertiríamos en un mejor reflector del hijo. Es que nuestra misión es preparar hijos para un buen camino, no preparar el camino, eso es imposible.

Maru Lozano es Lic. en Educación, Gestalt, docente y capacitación empresarial.





nada te importe v sin que nadie te detenga. Sientes libertad de hacer lo que te da la gana e ir por esa persona. Se vuelve una hoy amarle con todo su ser y ser correscosa tuva v no te importa nada. ¿Pero por qué digo que no es amor? Porque está basado sólo en lo que sientes en ese momento, por lo tanto, si hoy sientes esto por alguien es muy probable que mañana lo sientas por nombre de "amor" cuando no lo son. otro, y el capricho es sobre la emoción inmediata, no sobre la persona en sí.

El encaprichado se ilusiona, es atraído menos tenemos información suficiente por lo que siente mientras no tiene a esa como para entender qué sí y qué no lo persona, no por lo que conoce de ella, ni sus virtudes o defectos. Al encaprichado simple capricho cumplido. Así, aislados, no le importará si su "antojo" es casado, comprometido o no le corresponde igual en sentimiento. Hará todo por consequirlo, en este caso, la persona "antojo" es seducida por la atracción de lo que ve del caprichoso y se unen.

# AMOR DESDE LA EXPERIENCIA

Siguiendo la línea de la atracción y del encaprichamiento, podría estar leyendo que es algo importante. esto alguien que diga que hoy ama a esa En el amor no hay ansiepersona que un día le atrajo físicamente cuando le conoció y que no importándole

nada ni nadie, se aferró caprichosamente hasta que logró tenerle a su lado, y para pondido por igual. Sí, puede ser posible. Pero la idea de este texto es que puedas identificar por separado cada concepto y no los confundas todos poniéndoles el

Se ha escrito tanto del amor, que aun-

que no tengamos la verdad absoluta, al es. No lo es la pura atracción, ni lo es el no lo son. Posiblemente si surge la evolución, y la relación se transforma positivamente, entonces podremos llegar al amor. No todos estamos preparados para identificar www.psicofamiliaypareja.com cuando estamos frente /psic.mayra.medina a él. Sí, es amor cuando nos ayuda a trascender, cuando sabemos

dad, celos, ni inseguridad o

miedos, los sentimientos que

aparecen son positivos, y se desarrollan cuando hay compatibilidad; cuando no sólo ves a la persona ni cuando explotas por dentro, sino cuando conoces su personalidad, sus valores, cuando lo que los une emocionalmente es toda la experiencia de lo vivido juntos. Cuando son dos que comparten su individualidad. Cuando ambos desean algo más de la relación a través del tiempo, v se esfuerzan por trabajar en ello.

Si eres capaz de analizar la relación que tienes actualmente y logras identificarla como atracción, capricho o amor, entonces estás actuando de una manera muy responsable. No es para juzgarte,

**DATOS** 

PORTAL

**FACEBOOK** 

al contrario, ten la relación que decidas y motivado por lo que sea que te mueva, pero hazlo sensatamente. Eso te ayudará a disfrutarla de la mejor manera, dependiendo de lo que quieras obtener de ella al final del día, va sea la belleza, el dulce sabor de un rico antojo, o una experiencia de vida que trascienda. M



# Tus HIJOS

# Cuándo comenzar la educación

# SFXUAI EN CASA?

POR GABRIEL BELLO

s difícil definir la edad adecuada en la que el niñ@ debe recibir educación sexual de parte de sus padres, rales, morales, religiosos, así como el criando, lo irán determinando.

diante juegos, muchos niños explo- o de otros niños mal informados. ran su sexualidad, así que la inforde educarlos sexualmente.

# ¡LA REALIDAD!

pues factores cultu- a recibir estímulos de tipo sexual por el mundo digitalizado en el que les ha tocaambiente educativo en el que se está do crecer, y se ven expuesto a imágenes equivocada de personas inadecuadas. pornográficas, a series de TV sexualmente los niños podrían recibor

La curiosidad es normal... me- cuada para su edad, ya sea del internet

Muchos padres creen que la educamación correcta es la mejor forma ción sexual para sus hijos debe iniciar en la adolescencia, y este es un error. Si los padres actuamos de esta manera, la falta de información correcta y preci-Cada vez los niños están más expuestos sa puede ocasionar en la mayoría de los casos, que los niños imaginen cosas que no son, o que reciban información

La educación sexual en los niñ@s es res-



# ¿QUÉ COMPLICA ESTE PROCESO EDUCATIVO QUE DEBE COMENZAR **EN EL HOGAR?**

» Los padres tienen miedo a ser juzgados » Como padres, tener en su pasado por terceros, de acuerdo a la información que sus hijos manejan; padres "mente abierta" = a hijos promiscuos. » Creer que sus hijos que ya están en secundaria (púberes), aún no están en edad de que se les hable de sexualidad.

traumas por abuso sexual, (en algunos casos), lo que les lleva a cerrarse totalmente al tema, reduciendo "el proceso de educación sexual" al sexo como único concepto, el que califican como

» Tener miedo de que los maestros y demás orientadores académicos, participen en la educación sexual de sus hijos. » Creer que la vida se encargará de darle esta enseñanza a sus hijos, tal v como sucedió con ellos mismos cuando fueron niños.

# **COMENCEMOS POR LO BÁSICO**

## » SI EL NIÑO PEQUEÑO (DE 3 A 5 AÑOS) TOCA SUS GENITALES. SE ESTÁ AUTO

**EXPLORANDO**. Debemos respetarle v no prohibírselo, ni transmitirle la idea de que se trata de algo sucio y de vergüenza, pues está descubriendo su cuerpo, y esta actividad es parte de su desarrollo sexual. Cuando los pequeños tocan a otros niños es curiosidad normal y tampoco debes alarmarte.

## >> EN LA EDAD PREESCOLAR, LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS APRENDEN SOBRE SU CUER-PO: LAS PARTES DE SU CUERPO Y SUS

NOMBRES. En casa el pene también es "pene"; y la vulva es "vulva". Eliminemos los tabús, pues la falta de información y vergüenza nos llevan a ponerle al pene sobrenombres como "tilín", "pajarito", "cosa", "animalito", "tu parte", sólo por mencionar algunos de los muchos sobrenombres que se le han puesto. Lo preocupante es que los genitales tienen

un nombre, y cuando no lo usamos y le llamamos por un apodo, los niños crecen creyendo que el nombre real tiene algo de malo, y se comienzan a avergonzar.

## >> CUANDO TU HIJO PEQUEÑO TE HAGA PREGUNTAS DE TIPO SEXUAL. CONTÉSTALE DE mentiste. ENTRADA CON OTRA PREGUNTA, POR EJEM-

PLO: "mamá, ¿cómo nacen los niños? - si tú respondes: ¿tú como crees que nacen?-, te darás cuenta del nivel de información que tiene, y hacia donde debes encaminar tu respuesta.

## » RESPONDE CON LA MISMA NATU-**RALIDAD CON LA QUE TUS HIJOS** PREGUNTAN. Si te alarmas, lo regañas o evades el tema, tu hijo te perderá la confianza, y serán otras sus fuentes de información.

» NO DES VUELTAS NI TE ANDES POR LAS RAMAS. TU respuesta debe ser clara, real y

con contenido o explicación de acuerdo a la edad del niño. Si lo pretendes marear con una respuesta imprecisa o inventada, recuerda que tienen a la mano el internet, y pronto sabrá si le

## » DE 6 A 8 AÑOS LOS NIÑOS COMIENZAN A MANIFESTAR EL PUDOR, RESPÉTALOS. -

No lo obliques a mostrarse desnudo sólo porque "en casa no ocultamos nada", o porque: "debes tenerle confianza a tu mamá", etc. El pudor también

**PSICOTERAPIA PARA** 

**ADOLESCENTES** 

**PORTAL** 

www.aabrielbello.com

TELÉFONO

(664) 609.00.95

se manifiesta en el discurso, por ejemplo: "papá, **GABRIEL** no hables de besar **BELLO** 

a mamá". Pudor es vergüenza de exhibir el cuerpo desnudo, o tratar temas relacionados con el sexo. Pudor no es rechazo o falta de aceptación.







# NUEVA GAMA SUV PEUGEOT

EMOCIÓN AL SIGUIENTE NIVEL.



**SUV PEUGEOT 2008** 

MENSUALIDADES DESDE \$4,800 MXN

**SUV PEUGEOT 3008** 

MENSUALIDADES DESDE \$7,500 MXN

**SUV PEUGEOT 5008** 

MENSUALIDADES DESDE \$8,200 MXN

Desde 35% de enganche. Plazo de 72 meses. Tasa 12.90% anual.

\*Consulta términos y condiciones con tu Asesor Peugeot. Las imágenes son de carácter ilustrativo.



# **f** PEUGEOT TIJUANA

(664) 607 3146 - Ave. Padre Kino #10102, Zona Urbana Río.



# POLKA DOTS... LA TENDENCIA SIGUE

POR HECHO CON CHE CHÉ

polka dots de este Verano se alarga hasta el Otoño-Învierno 2018. Es uno de los estampados que han estado en la historia de la moda desde siempre, y se han convertido en todo un básico de armario.

a locura de los

Tener alguna pieza con este motivo es sin duda una muy buena opción; son prendas que utilizarás por siempre.

Lunares de todos los colores, más allá del clásico blanco, demuestran la versatilidad de estos, y nos invitan a jugar con distintas tonalidades y también tamaños.

¿Cómo usarlos? En blusas, faldas, vestidos y accesorios. ¡La propuesta es infinita! Sólo hay que recordar que mientras más grandes los lunares,

> más volumen añaden. 💟 **CONTACTO**

MA. FERNANDA HALE ALCAZAR (664) 368 62 72

MICHELLE A. **SANTANA BUJAZAN** CORREO

hechoconcheche@gmail.com **FACEBOOK** 

**INSTAGRAM** 



# **CAMISAS STATEMENT**

Mantengámonos simples. Una camisa sencilla y blanca con polka dots y mangas con holanes, harán tu look espectacular.



Los polka dots blanco y negro son los que se apoderaron de las pasarelas en Primavera 2018. Se vio mucho la ropa "oversized".



# **ZAPATOS**

La perfecta adición a tu closet. Unos tacones ya sean bajos, altos o flats de polka dots. ¡Explótalos al máximo!



Una falda de holanes llevará tu guardarropa perfectamente durante la Primavera-Verano, y ayudará con tu look del día y noche.

Octubre 2018 | www.revistamujeractual.com | 21

**CASUAL** 

FRENCH MODE

El estilo Francés es sacar tu feminidad al máximo, y usar un vestido de polka dots cortito.

Lo podemos dejar en algo casual, y sólo ponernos una camisa simple de

polka dots con unos buenos jeans. (Olivia Culpo es la experta en el área).

# PAFIIA

# QUE BUENA EXCUSA PARA ESTE MES DE OCTUBRE

POR ANA LAURA MARTÍNEZ GARDOQUI

n este mes de octubre, recordar que una de las tres grandes raíces que tenemos los mexicanos es española (además de la indígena y la negra), es una excelente excusa para organizar un evento social y hacer una paella.

Además de ser octubre un mes de atardeceres magníficos, la paella es un plato de elaboración comunitaria, que aunque es lenta en la preparación, MÁS DETALLES hace que se prolonguen las comidas SOBRE ESTE entorno a ella, disfrutando la compañía.

El ritual de elaborar la paella lleva a El origen de la mayoría largas horas de botana: quesos, vege- de las paellas que cotales, panes, aceitunas..., y tomarse unas buenas cervezas o vino tinto y en algunos casos sangría son parte de que hay grupos trabajando esta fórmula ibero-californiana.

dedor de este platillo ya adoptado como cierre la posibilidad a ciertos inbajacaliforniano. Las paellas de mariscos, aredientes cuando cada familia tiene su la de mar y montaña, es de las favoritas y receta e ingredientes especiales aunque su origen es español, en BC llegó para quedarse, y es tradición por ejemplo el evento de paellas que

cierra las fiestas de la vendimia.

La paella se ha convertido en un símbolo del disfrute del aire libre, ya sea en una terraza, en un concurso, en una reunión, incluso hay clubes de paelleros también por eso es co-

Una tradición no es propia ni exclusiva de la cultura que la inventa, sino más bien de quienes la usan, porque es a partir de ahí que simbólicamente se incorpora a la sociedad, por ello aseguro que la paella es parte de la cultura culinaria bajacaliforniana

CORREO

# PLATILLO....

nocemos como tal, es la paella valenciana y aunpara su preservación, -cosa Hay concursos y reuniones sociales alregue aplaudo, es difícil que se

Los valencianos llaman paella

mún reunirse alrededor de la preparación de al recipiente, patella era su nombre en

recipiente con dos asas.

en los veranos de la región.

unas paellas y otras.

arroz, que digamos es el alma, el supuesto de ingredientes de

este plato, obvio con productos de la región. latín, así que los romanos fueron los que llevaron a la península ibérica este

Es un plato muy completo, variado, nutritivo, festivo, y cumple muchas funciones pues reúne a los amigos, a las familias y creo que ese es el ingrediente secreto por lo que se ha vuelto imprescindible

No hay recetas iguales, cada quien tiene su estilo, sus secretos, su toque, v presume que es única e inigualable ya sea por ingredientes, técnicas, fuego o algunos detalles que parecieran impercepti bles pero que hacen las diferencias entre

Hay tres pilares que construyen una paella, el sofrito con aceite de oliva y el caldo o fondo, además por buena calidad y frescos.

AQUÍ ALGUNOS CONSEJOS

nes en el aceite de oliva, provocando la reacción de Maillard, ayuda al

2. OTRO TRUCO es el de añadir un poco de azúcar al sofrito de tomate, con ello se elimina la acidez.

UN POCO DE VINO AROMATIZA (el alcohol no se evapora totalmente).

cazuela, lo que conocemos como desalasar.

fondo para la cocción del arroz, es importante que se añada caliente, es la forma en aue se disuelven meior los componentes sápidos que se incorporan al grano de arroz, que es lo que muchos buscamos, los sabores que el arroz absorbió.

LLES a destacar pero que todos los que cocinamos sabemos, según el tipo de arroz, la temperatura del fuego, el recipiente en el que se hace la paella... la cantidad de líquido puede variar, del mismo modo puede variar el tiempo.

## Y ¿CUÁL ES EL MEJOR ARROZ PARA HACER LA

PAELLA?, pues el que tiene una proporción elevada de amilosa; un arroz con mayor resistencia a la cocción, que necesita más agua y más tiempo de cocción.

**ES IMPORTANTE** hacer el •socarrat poniendo el fuego a emperatura elevada, lo que es para nosotros una de las cosas más ricas y valoradas de la paella.

se puede terminar en el horno, 6 minutos a 190° C; así se evapora el agua de la superficie después de formado el

# 9. REPOSAR

la paella antes de servirla.

\*FUENTE: Definitivamente, tu paella es la mejo https://www.brillante.es/la-paella,





# De COFRES y Cofradias

erminan las fiestas de la vendimia v, aunque el trabajo continúa en los viñedos, los celebrantes regresan ya a sus lugares de origen, lejos del corazón del vino mexicano que no detiene sus inacabables pulsaciones, cumpliendo con cronométrica fidelidad el eterno ritual de las vides de nuestra tierra. Del cofre de los recuerdos surgen los momentos de convivencia en honor del dios del vino, llámese Baco o Dionisos, dioses que por fortuna han preferido ser evocados celebrando mejor la vida que la muerte.

El vino, lo sabemos, convoca a la alegría y para que esta sea posible es indispensable poder compartirla, exaltarla con quienes hayan decidido circular por el camino del placer de los sentidos. En ocasiones se organizan grupos de diferente índole y tamaño que desean propalar la cultura del vino, tal es el caso de las llamadas Cofradías, hermandades de la Cofradía del Noble Vino de Tijuana, que ya presume el estatus jurídico de asociación civil.



Aun tratándose de grupos que, por su naturaleza suelen ser cerrados, pueden mostrar su generosidad de muchas forque comparten pasión o compromiso por mas. Una de ellas es organizando enalguna causa o gusto en la vida y que cuentros como el de la Muestra de vinos lo hacen al amparo de ciertas reglas o de Baja California que se lleva a cabo protocolos que ellos mismos se imponen cada año para compartir con los asistenpara que las cosas tengan un cierto or- tes un amplio ejemplo de la diversidad den. Algunas son más relajadas que vinícola de la zona y este 2018 fueron otras, sobre todo si se trata de compartir más de ciento cincuenta etiquetas de vino el pan, la sal y el vino, como es el caso procedentes de unas cincuenta bodegas.

Y ya son veintisiete años, uno menos de aquel en el que se instauraran las Fiestas de la Vendimia en Ensenada, que la Co-

fradía del Noble Vino de Tijuana organiza esta fiesta. Sin duda alguna, el mérito principal radica en que los fondos que se recaudan en cada una de sus muestras son destinados a causas nobles en beneficio de instituciones como bomberos o la Sinfónica Juvenil, por ejemplo.

Esta vez el número de asistentes casi llega a los quinientos. Un feliz encuentro entre el vino y los consumidores, con buena música y excelente ambiente, ajeno a los siempre odiosos discursos de aquellos a los que les encanta colgarse medallas



-En aquel entonces quienes dábamos la cara éramos lavier González, Maribel Moreno, Miguel Ángel Guerrero y un servidor, pero también contábamos con el apovo de otros chefs locales.

# — ¿CUÁL ES LA FORTALEZA QUÉ TIENE BAJA CALIFORNIA EN ESTE RUBRO?

—Su gente, que siempre está dispuesta a dar y atender calurosamente al turismo, y también el hecho de que tenemos los mejores ingredientes de todo México, sobre todo los productos del Mar del Pacífico, del Mar de Cortés; tenemos un sin fin de huertas de productos de verduras, frutas, especias; tenemos los grandes vinos y ahora la cerveza artesanal, además de la gastronomía, y de todos estos jóvenes que están saliendo de escuelas, y que están haciendo sus propias creaciones y negocios; eso le ha dado también un impulso muy grande a la región.

# JAVIER GONZÁLEZ

FUNDADOR DE CULINARY ART SCHOOL Instruir y educar a las nuevas generaciones ha sido fundamental para el desarrollo y éxito de este festival, y es ahí donde la labor de Javier González, Fundador de Culinary Art School, ha sido fundamental.

"Culinary llega a Baja California en 2003, en un momento muy importante, cuando recién se había formado la Asociación de Chefs de Baja California; Antonio Santoyo ganaba el Concurso de Joven Chef en Ambrosía en Ciudad de México; cuando se hizo el Primer Seminario de Cocina Mexicana en Baja California, y cuando había 12 vinícolas en Valle de Guadalupe. Había las condiciones para iniciar con una escuela de cocina que felizmente encontró en los jóvenes de BC, las mejores condiciones de pasión, actitud, esfuerzo, audacia y hambre por saber y hacer. Quince años después, nos damos cuenta de que muchos de nuestros alumnos son el presente y el futuro de nuestra cocina".

# -¿CUÁL CONSIDERAS QUE ES LA HUELLA MÁS IMPORTANTE QUE HA **DEJADO EL BAJA CULINARY** FEST EN LA REGIÓN?

- "Indudablemente que la exposición de nuestra cocina a nivel nacional y regional; el que vengan cocineros, periodistas, críticos culinarios y turistas; ha sido un gran escaparate para propios y extraños. Ha logrado también que los bajacalifornianos se sientan orgullosos de su cocina, de sus productos, de sus raíces, y de que mediante su consumo y disfrute, impulsen nuevos emprendimientos, y más opciones culinarias en el estado"



## **MARIBEL MORENO**

DIRECTORA DE BAIA CULINARY FEST

Pero sin duda, un gran proyecto no pudiera ser exitoso, ni perdurar en el tiempo, si no existiera quien lo difundiera y lo diera a conocer; si no existiera quién a través de su habilidad para las relaciones públicas, lograra conjuntar el esfuerzo del productor, del empresario, del chef, del periodista crítico, y del turista, entre otros actores, y aquí es donde entra la brillante labor de Maribel Moreno, quien ahora es la directora del Baja Culinary Fest.

"Yo creo que lo que queremos también es crear identidad; que la cocina de BC nos identifique, jy vamos muy bien!, y hay que seguir difundiéndola. Ya muchos reflectores voltean a la zona y se preguntan: ¿Qué están haciendo? Tienen muy buenos vinos, muy buena cerveza artesanal y muy buena cocina; buenos productos además del talento de los chefs y de los vitivinicultores. Pero también se tiene que atender bien al comensal, y hacer que regresen, y que no permeé la inseguridad de la zona".

# **BAJA CULINARY FEST** 2018-SUSTENTABILIDAD —¿Y A QUÉ SE REFIEREN CON SUSTENTABILIDAD, MARIBEL?

-El que la gente consuma productos locales; el que la gente coma lo que hay en su región. El que no haya una mancha de carbono ocasionada por transportar carne de Nueva Zelanda, corderos, o pollos de otros lugares, porque aquí los tenemos y porque ello afecta al medio ambiente; es educar a la gente a que: "entre más fresco y menos congelado, mejor". Para que irnos a comer huachinango si aquí tenemos jureles, atunes. Queremos concientizar a que consuman lo que la región produce.

Otro buen motivo es conservar el medio ambiente y la planta productiva; es consumir vegetales o pescados en sus tiempos correctos, así los agricultores y pescadores sequirán sembrando y cosechando, para hacer llegar siempre producto fresco a nuestra mesa"

Habrá un festival Culinario-Culinary Summit, y también 20 invitados

de México y EU, que impartirán conferencias y demo talleres de cocina, entre los que habrá investigadores, oceanólogos, famosos chefs y mixólogos. M

# CONTACTO

**FACEBOOK** Baja Culi nary Fest CORREO

info@bajaculinaryfest.com www.bajaculinaryfest.com



# EXPO-PRODUCTOS















REVISTA Mujer actual



CECUT SALA FEDERICO CAMPBELL MARTES

13

NOVIEMBRE

HORARIO
DE 8:00 AM
A 8:00 PM

¡ESPÉRALO!

• MUJER ACTUAL PROMOVIENDO la ECONOMÍA de la REGIÓN



DRA. SARAÍ BARAJAS DIRECTORA DE SERENADAYCARE BY GERON TROPIA Centros de día, para el adulto mayor



JORGE RAMOS
LLANOS
EMPRESARIO DAZ CORTEZ,
THE ART OF COFFEE
Y ABBONDANZA
INMOBILIARIA
El poder de la actualidad



DENISSE VALLE ZwagFIT - - DANZANTE Encontrándote con SwagFIT



PATRICIA SAHARAGUI GERENTE DE RP Y MERCADOTECNIA DE RENDICHICAS Empoderando Mujeres



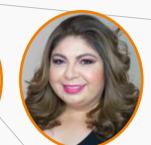
OSWALDO ACOSTA CLUB CETOGÉNICO El secreto que cambió mi vida



IVETTE ALANIZ
DISEÑADORA DE MODAS
Innovación permanente
y embajadora de la moda



O. JOSE CARMELO ZAVALA ADRIÁN VALDEZ BARRERA ING. HERNANDO DURÁN TIJUANA INNOVADORA



ENTIJUANARTE
"Exito" desplome invisible
lo que puede tomar de ti"



PEDRO VELARDE
MANTEQUILLA-SAKETORI
Fusión de conceptos
gastronómicos
v expansión



ADRIANA SÁNCHEZ
Y MERCEDES PALOMAR
LADIÉS MULTITASK
10 consejos para emprender con éxito



AHEARN-CRUZ LANG LAB La importancia de ser bilingüe en la Frontera



PEDRO HOYOS y ALBERTO PAZ Empresarios elaboradores de Enmienda 18 Destilando un sueño ENMIENDA 18 Vodka y ginebra artesanal

Mujer



BADABUN BADABUM Clave del exito de plataforma digital de Badabun



HERNÁNDEZ
YO AMO TIJUANA
Emprender a través
del amor por Tijuana



MANRIQUEZ
DIRECTOR CREATIVO
DE NIVEL GLOBAL INC.
Marketing digital
Innovación sin Fronteras

**¡ENTRADA LIBRE!** 



POR ANA PATRICIA VALAY | FOTOGRAFÍA ISABELLA MARTINEZ FUNCKE @isabellamfuncke PEINADO **EDNA RAMIREZ** @ednarmz\_hair\_mua | MAQUILLAJE **MARIEL ROMERO** @themarielhatter

hijo pequeño y estaba casada, y aunque en la primavera-verano del 2019. apenas empezaba en el mundo de las artes culinarias, ya brillaba a nivel internacional, al tuvo otro programa: México Made Easy; haber trabajado para la legendaria publica- sacó su propia línea de comida en conjunto ción Bon Appetit, al haber participado en el con Safeway, siendo la única celebridad que programa de televisión: El Aprendiz de Marofertaba su línea exclusiva en toda la Unión tha Stewart, y al habar grabado *Relatos de* Americana, y además, fue co-conductora del Sabor para Discovery Channel.

y profesional de Marcela, quien ahora está cosechado en este tiempo.

exactamente comprometida con Philip Button; Fausto su prionce años que la mogénito, es ya un adolescente de 14 años, Revista Mujer Actual y la familia creció con los pequeños David y entrevistaba a la chef Anna Carina, fruto de su nueva relación. Ha tijuanense Marcela escrito tres libros, y el tercero, CASA MARCE-Valladolid... En aquel LA, se convirtió en Best Seller, incluso ya "está entonces tenía a su en el horno" su cuarto libro que saldrá a la luz

En este tiempo también, la chef mexicana programa The Kitchen, de la cadena Food Desde que tuvo lugar aquella entrevista, es Network, mismo que estuvo nominado en indiscutible que ha habido una evolución y tres ocasiones consecutivas, para ganar un crecimiento sobresalientes en la vida personal Emmy, entre muchos otros logros más que ha



# Mujer DFI MES

Yo les digo una cosa: a la gente que le va bien en la vida, es a aquella que no tiene necesidad de ser alguien más

MARCELA VALLADOLID CHEF

Por ello, es verdaderamente gratificante encontrarnos con una Marcela sencilla, alegre y jovial, cuya esencia, el éxito no ha modificado ni trastocado.

Marcela, extraordinaria anfitriona, recibió en su casa al equipo de Mujer Actual, y nos permitió conocer un poco más de sus convicciones e ideales como mujer mexicana exitosa, radicando y triunfando, con una carrera ascendente, en los Estados Unidos.

# -MARCELA, ¿CÓMO HA EVOLUCIÓNADO TU VIDA PROFESIONAL DEL 2007 PARA ACÁ?

-En aquel entonces estaba prácticamente empezando, pero aunque he crecido, cambiado y aprendido como persona y como profesional, los ideales que compartí en aquella entrevista, y mi enfoque, han sido básicamente lo mismo: poner en alto mi cultura, y a mí se me ha dado la profesión de la cocina para que ese sea mi vehículo, aunque lo cierto es que mi objetivo siempre ha sido mucho más amplio que hablar de la comida, y por eso me es importante dar a conocer nuestras costumbres, hablar de la fuerza que tenemos como comunidad, y del valor que le ponemos a la familia.

mamá, donde había un orgullo tremendo de ser mexicano, aderezado y convicción.

éste de valores, de la cultura, de la co--Crecí en una familia, tanto del mida, de las tradiciones; una familia lado de mi papá como del de mi súper patriota, y esto me ha permitido hablar de mis raíces con toda fuerza

# —¿Y EN EL LADO PERSONAL CÓMO HA SIDO TU EVOLUCIÓN?

-La verdad es que sigue siendo lo mismo de hace once años. En aquel SOBRE LA MUJER...

El empoderamiento de la mujer significa que tu decisión como mujer sea respetada sea cual sea. Si mi decisión es quedarme con mis hijos, que se respete. Si mi decisión es trabajar, que se respete... y ese es el empoderamiento, que mi decisión, cualquiera que sea, sea respetada y aceptada

MARCELA VALLADOLID CHEF

entonces sólo estaba Faustito, pero mi carrera sique airando alrededor de mis hijos y de mi hogar. Cuando me dicen: ique suertuda de que los foros están en tu casa... de que tienes el jardín y ahí hacen la sesión de fotos, o de que aquí hacemos las recetas!, etc., les digo: NO es eso, sino que ha sido un esfuerzo súper conciente de hacer a mis hijos el epicentro de toda mi carrera Tengo diez años "manipulando", planeando y moviendo las cosas, para poder estar así. Mi blog, por ejemplo, está basado mejor para mi negocio, es dedicarme a en mi vida en fami-lia.

# —¿QUÉ SATISFACCIONES TE HA DEJADO SER MADRE?

-Ser mamá ha sido lo más difícil.... Me enseñó el tamaño de mi corazón, algo que no había experimentado antes; me enseñó cuál era mi capacidad de amar.

# ALTRUISMO, ACTIVISMO Y APOYO A SU COMUNIDAD

Como muchos en esta frontera, Marcela Valladolid nació en E.U. por lo que es de su familia, etc. no es ciudadana americana, aunque jamás ha ocultado sus raíces mexicanas, y más allá de dar a conocer la riqueza que tenemos en México: culinaria, de costum- manidad. Entonces creo que tengo una bres, tradiciones y valores, también se ha encargado de promover un trato digno para nuestros conna-cionales, tengan una visa o no.

"Yo lo hablo públicamente en toda mis redes sociales, y siempre digo: Lo mejor para mi negocio es mantenerme apolítica, es no entrarle a la política; lo mejor para mi negocio es ser neutral; lo



las enchiladas y sonreír, pero no es lo mejor para mi conciencia, ni es el mejor ejemplo para mis hijos. Por eso escojo entrarle al ruedo, y lo comento seguido: Todos podemos tener diferentes opiniones en cuanto a las políticas de migración, o a cómo deben ser

las leyes, pero lo que se refiere al trato inhumano de las personas que cruzan la frontera buscando MARCELA VALLADOLID una mejor vida, o el hecho de que los separan debatible. Criticarlo no se trata de mi ideología, se trata de decencia; eso es huposición donde puedo hablar de estos temas y crear conciencia".

# -¿QUÉ CONSEJO LE PODRÍAS DAR A NUESTRAS LECTORES QUE QUISIERAN SABER CUÁL ES LA CLAVE DE LA EXILOS

-Pues creo que el más grande con-

sejo sería: No hay éxito si no hay autenticidad. Definitivamente creo que la única manera de tener éxito en la vida es que encuentres algo que te mueva, y que no te agregue ceros en tu cuenta bancaria, sino que verdaderamente te mueva el alma. Les diría: Conoce tus fortaleces, acepta tus errores y que no te de vergüenza.

# —ADELÁNTANOS UN POCO SOBRE LO QUE VIENE EN TU VIDA PROFESIONAL, POR FAVOR.

-Acabo de entregar mi cuarto libro que se publica en la primavera del año que en-tra; tengo tres programas nuevos que van a salir al aire en esta temporada de Otoño-Invierno; me invitaron a formar parte de un panel en un progra-

ma piloto, de otro programa nacional; estamos volviendo a sacar lo que es la presentación de productos de casa que estaba en standby, y estoy involucrada en muchas organizaciones de ayuda, como en ningún otro momento en mi vida. M

# **EN BREVE...**

**CONTACTO** 

**BLOG DE** 

>> LIBRO FAVORITO: Mind Set de Carol S. Dweck

» ARTÍCULO INDISPENSABLE: El celular » MÚSICA FAVORITA: Luis Miguel,

James Brown, Elvis Prestlev, Frank Sinatra » MAYOR FORTALEZA: Mi lealtad

» MAYOR DEBILIDAD: Mi Inseguridad

» FRASE FAVORITA: "No hay peor

pecado que el de ser ingrato".







# ABRIEL SOTELO

DESTACANDO EN LAS GRANDES LIGAS

POR ANA PATRICIA VALAY | FOTOGRAFÍA MARIO AYALA (NBCUniversal)

abriel conoce en carne propia la dinámica de esta región binacional nicación, pues siendo mexicano y originario de Tijuana, trabaja en una cadena nacional de habla hispana, y vive del otro lado de la frontera.

hijos, Gabriel es director deportivo de Telemundo en el área de la Bahía, con base en San José, CA., así como conductor, cronista deportivo y productor, y ahora también forma parte del Paseo de la Fama de Tijuana.

# UNA PINCELADA DE SU VIDA

Hijo de padres mexicanos, Gabriel nació en Tijuana y aunque vivió 27 años en Rosarito, la dinámica de su vida, se llevaba a cabo en esta ciudad fronteriza.

Estudió la Licenciatura en Comunicación en en materia de comu- la máxima casa de estudios de BC. "Siempre estaré agradecido con la UABC v todo lo que me dieron durante mi carrera. Al final del día si tienes el talento para sobresalir, no importa de que universidad seas egresado, pero debo reconocer que a lo largo de mi Casado desde hace nueve años y con dos carrera me he encontrado con mucho Cimarrón, y eso me llena de orgullo".

# -¿CUÁNDO TUVISTE CLA-RO QUE QUERÍAS ESTUDIAR COMUNICACIÓN Y A QUÉ TE QUERÍAS DEDICAR?

-En la Secundaria siempre me llamó la atención el poder estar en los grandes eventos deportivos cuando los veía por la televisión, y fue muy claro que de alguna u otra forma quería ser parte del medio.

# SU PASIÓN POR LOS DEPORTES —¿Y CÓMO INICIA EN TU VIDA LA AFICIÓN POR LOS DEPORTES?

-Desde chico. el deporte ha sido parte de mi vida. Mi papá tenía una escuela de defensa personal Kung-Do-Lama en Rosarito, donde empecé a practicar desde los 4 años y hasta los 20. Logré llegar a ser cinturón negro primer grado, y el practicar este deporte me permitió viajar, aprender, y tener una relación más cercana con mi papá.

-Por otra parte tuve la bendición de pasar mucho tiempo con mis abuelos; allí con ellos, "de lev" era ver box los viernes en la noche,



y fútbol, sábados y domingos... No hay día que pase que no esté agradecido por el amor y la pasión a los deportes que mis abuelos sembraron en mí, porque ello ha cambiado mi vida, y ahora es mi profesión.

# —¿ALGUNA FIGURA DE TU MEDIO QUE HAYA SIDO TU MODELO A SEGUIR?

-John Sutcliffe. Me encanta que siempre te informa y te da datos que no encuentras en Google. También Stuart Scott tenía una chispa y creatividad para dar la información deportiva, que marcó a toda una generación.

# —¿TE HA COSTADO TRĂBAJO LLEGAR A DÓNDE ESTÁS?

-A lo largo de mi vida he tenido la enorme bendición de tener a Dios conmigo. Siempre ha puesto a personas en mi camino que han estado dispuestas a darme una oportunidad. No ha sido fácil, pues hemos sacrificado mucho, y cuando digo "hemos", me refiero a mi esposa y a mí. Es una combinación de gracia, dedicación, y de nunca darse por vencido.

# SURGE LA OPORTUNIDAD

En el 2010, Univisión y Verizon lanzaron un concurso donde el ganador iría a Sudáfrica como reportero. El día de las audiciones, Gabriel le habló por teléfono a uno de sus amigos, "una de las tantas personas que me han bendecido en esta carrera", afirma, "y me contó del casting. Aún recuerdo cuando me dijo, "Men, tienes que venir esto es para ti"... Fui, y acabé ganando el concurso.

Estando en Sudáfrica, uno de los productores me dijo que si quería hacer carrera de esto tendría que mudarme a Estados Unidos para hacer algo, y eso hice"

EN BREVE...

MAYOR FORTALEZA:

Para él fue fundamental el apoyo que recibió de sus suegros v su esposa.

# - ¿Y DÓNDE Y CÓMO EMPEZASTE?

-Empecé en Despierta San Diego donde hacía de todo: desde entrevistar a doctores, artistas, alcaldes, hasta dar las condiciones del tiempo. Pero sabiendo de mi pasión por los deportes, mi jefa poco a poco me fue abriendo el camino a lo que me gustaba. Primero como reportero para el programa de "En Contacto con los Chargers", y luego haciendo un segmento de fútbol que se llamaba "Xolos a mitad de semana". Siempre estaré agradecido por todas las herramientas y oportunidades que me dieron.

# —¿CUÁL HA SIDO TU EXPERIENCIA, SIENDO **MEXICANO EN EUS**

-Con todo y que trabajo en deportes, me he topado con gente que menosprecia la estación en la que estoy, simplemente por ser un canal en español, pero con el paso del tiempo y el trabajo diligente, me he ganado el respeto de la gente.

# —¿QUÉ TE GUSTARÍA QUE CAMBIARA DEL ÁMBITO DEPORTIVO LOCAL O REGIONAL?

-Creo que hay mucho deportista bajacaliforniano que tiene grandes cualidades, y equipos enteros que no tienen el apoyo suficiente. Me gustaría ver a más empresas privadas invertir en el deporte local.

# —GANAR UN EMMY SIN DUDA ES EXTRAORDINARIO. PERO ¿QUÉ SIGNIFICA PARA TI HABĔR GANADO SEIS?

-Cada uno ha sido una gran satisfacción, y una afirmación de que algo se está haciendo bien. Lo que me ayudó a lograrlo en lo personal ha sido: Estar abierto a la crítica, buscar hacer cosas fuera de la zona de confort, y tener expectativas altas para mi mismo.

# —¿CUÁLES HAN SIDO TUS MĂYORES SATISFACCIONES DENTRO DE TU TRAYECTORIA PROFESIONAL?

-Saber que tengo la bendición de diario hacer algo que me apasiona. 🛄

34 Mujer actual Ocutbre 2018 | www.revistamujeractual.com | 35

# Casos DE ÉXITO

# Sabina WIDMANN

Una mujer que se ha ganado el respeto de su equipo y de los directores a nivel nacional, por su integridad, pasión y visión

## POR BECKY KRINSKY

er mujer es un privilegio que viene acompañado de mucha responsabilidad. En algunos casos, ser joven, y madre de dos lindas niñas, pudiera constituir un obstáculo para crecer en un ámbito corporativo, sin embargo, el ser mujer para Sabina, nunca la ha limitado para subir en la escalera del mundo empresarial. De hecho, la ha forzado a ser mejor, y a demostrar lo capaz que es.

# LIDERAZGO INDISCUTIBLE

Su opinión es escuchada y respetada. Su liderazgo ha sido, y es un ejemplo para su equipo. Ser mujer y directora general en una corporación nacional, ha hecho que Sabina se prepare más, y demuestre que su capacidad no tiene que ver con su sexo, sino con su desempeño.

En Agosto del 2015, la nombraron Vice-presidenta, Directora General, y Directora de ventas de Univisión Radio en el área de San Diego, California, en McAllen, Texas y en Las Vegas, Nevada; una oportunidad que no le ofrecen a cualquiera todos los días.

Sabina es una mujer sensible, que llega a trabajar y trata a todos los integrantes de su ser mejores, más grandes, y a tener sueños que ella misma les ayuda a realizar.



Trabajar en el equipo de Sabina es desarrollarse en un ambiente agradable v altamente motivador. Ella ha creado un TENDER Y MANEJAR UN equipo como sus amigos, a los que invita a clima de confianza y de cooperación. MERCADO 100% HISPANO? que dejó su antecesor.

¿CÓMO UNA MUJER QUE NO ES LATINA, PUEDE EN-

salir de su zona de confort para atreverse a Esta directora ha superado las expecta- Sabina es bilingüe, y además tiene un tivas, y ha llenado los grandes zapatos cariño especial por la comunidad latina. Ha vivido en España, Ecuador, Costa Rica, y ama con todo su corazón la región de Baja/Cali.

Tijuana es un punto importante en su visión comercial, y siente que el mercado que ofrece la región es único en el mundo. Su interés y conexión con el idioma español surae desde pequeña, posiblemente alentado y promovido en un principio por su madre, una mujer visionara v muv inteligente, pero finalmente aceptado v adoptado con gusto por ella misma.

# ¿EN QUÉ SE DIFERENCIA LA REGIÓN DE BAJA/CALI, Y POR QUÉ ES TAN ESPECIAL ESTA ZONA?

Esta zona es dividida legalmente por una línea fronteriza, pero en realidad es una zona sin barreras ni límites. Las personas son atrevidas, multifacéticas, y tienen lo mejor de los dos países.

Desde que Univisión Radio se lanzó en San Diego hace 20 años, el ambiente entre las dos ciudades se ha transformado a uno de productividad, inclusión, y gran potencial para la región transfronteriza.

Sabina reconoce que esta región noble tiene una oportunidad increíble para crecer y desarrollar la alobalización de los mercados, con inteligencia y mucha precisión. Personalmente, Sabina se siente muy orgullosa de poder ser parte de este movimiento que ya es una realidad, y que no tiene marcha atrás.

# ¿CUÁL ES LA VISIÓN Y EL LEGADO QUE ŠABINA WIDMANN TIENE PARA COMPARTIR?

Sabina se siente privilegiada de tener la oportunidad de ser un ejemplo y una buena líder. Cuando toma decisiones escucha a su equipo y no se impone. Sin embargo, al final del día sabe que la responsabilidad recae en ella, así que la toma de decisión la estudia, la calcula con mucha precisión, y sobretodo la basa en las reglas morales y en lo que es mejor para la compañía, el cliente, y todas las personas que escuchan la estación.

Sabina es una directora que genuinamente se interesa en el bienestar de las personas; es sensible a los problemas y a las inquietudes, y sobre todo empuja a su equipo a ser mejor, y a buscar mejores oportunidades. Así, ella está segura de que lo que ofrece lo cumple.

# ¿QUÉ ROL JUEGA LA RADIO EN UN MUNDO MODERNO Y DIGITAL?

Univisión Radio es un ejemplo para el GRUPO en general. Son el número uno en audiencia para la población latina de la región. Casi medio millón de personas sintonizan sus dos estaciones Que Buena 106.5 FM, y Amor 102.9 FM, independientemente de que otro medio millón de personas participan en sus redes sociales, constituyendo semanalmente, casi un millón de personas que escuchan y participan con la radio de Univisión San Diego.

Este medio es importante y no compite con las estaciones digitales o con otros medios de comunicación, ya que la información que se da es clara, concisa y honesta. El apoyo a las personas que escuchan es auténtico, y el servicio que se les da a los clientes es efectivo.

Sabina Widmann es un caso de éxito no sólo porque ha logrado tener una posición privilegiada en una corporación nacional en Estados Unidos, sino porque se ha ganado el respeto y el cariño de sus colegas y equipo.

Sabina está dispuesta a luchar por que esta región de Baja/Cali florezca, y que además sea tomada como un ejemplo en todos los mercados que Univisión maneja. 🛄





# FLORES

POR ANA GALENA

I color de las hoias en los árboles anuncia su llegada. El clima ya comienza a cam-biar, las tardes refrescan, obscurece más temprano, el aire huele diferente v la natu-raleza se viste de colores ocres, naranjas, amarillos y verdes.

Las hojas comienzan a caer de los árboles, espigas salen en los campos, y semillas en los árboles de eucalipto. Lo no tan bueno de esta temporada es que Tijuana/San Diego no se llena de naranjas, ocres ni mostaza; tampoco las hojas se caen de los árboles, entonces son las flores las que nos permiten y disfrútalo.

las flores nos permiten traer las estacio- y luego se van; así como todo. nes del año a nuestra vida. Ambientando nuestros espacios interiores y generando el ambiente cálido del otoño.

ta de decorar con flores es que cada semana cambia la decoración de mi

TIPS PARA DECORAR CON FLORES EN OTOÑO

- >> Procura comprar flores en colores cálidos.
- » Buscas texturas distintas como el cártamo, la celosía, el amaranto, millet, arano de café, el eucalipto con semilla y las linternas chinas.
- por dentro v cúbrela con cera derretida para que no se pudra fácilmente. Introduce en ésta un cilindro de vidrio, y acomoda en él tus flores favoritas.
- >> Forra con yute u hojas secas, tres cilindros pequeños, y amárralos con

hogar. Además, un arreglo con flores FLORES DE OTOÑO naturales cambia cada día. El pequeño Estas son algunas de las flores reprebotón se va abriendo poco a poco has-sentativas: crisantemos, girasoles, kanta convertirse en una hermosa flor.

que nos re-cuerdan las etapas de la

char el fruto de todo el esfuerzo que realizamos durante el año. Todo lo que Una de las cosas que más me gus- cultivamos da el fruto y nos prepara para el invierno, tiempo de reflexión y

rafia. Ponles unos tallos de crisantemos bien bombachitos, para que los pongas de centros de mesa. Compleméntalos con mini calabacitas y algunas hojas

» Busca un florero donde puedas poner » Compra una calabaza grande, límpiala ramas altas de hoja de maple y willows, y agrégale algunos follajes como eucalipto y safari. Monta tu armazón y compleméntalo con tus flores favoritas. El armazón te debe durar todo el mes, pero cambia el agua cada semana así como las flores.

auros, hojas de maple, safari, proteas, Las flores tienen muchas lecciones y por supuesto, hay flores que están distraer el otoño a nuestra vida. Inténtalo que darnos, una de mis favoritas es ponibles du-rante todo el año como las rosas, las lilis, las astromerias, el soli-Como ya les he dicho anteriormente, vida. Vienen, nos llenan de felicidad, daster y las gerberas. En esta temporada te invito a comprarlas en colores ca-El otoño es la temporada para cose-racterísticos del otoño, y a que te des la oportunidad de traer la abundancia del otoño a tu vida, con flores.

Únete al reto floral

#alegratuvidaconflores



# **MATRIMONIOS INTELIGENTES**

SECRETOS PARA TENER UN MATRIMONIO DURADERO

POR BECKY KRINSKY

I fracaso de la mayoría de los matrimonios radica en que las bases de la relación nunca fueron claras. Sí, en un inicio el amor y la emoción de vivir juntos es un componente importante para la relajación, pero quizá para mantenerla y crecerla es básico tener esas conversaciones incómodas que alinean y aclaran las cuestiones que en su momento lastiman y confunden la misma relación.

Los problemas más comunes en un matrimonio tienen que ver con lucha

# ¿CÓMO PUEDE **AYUDAR UN ABOGADO A CREAR UN MATRIMONIO INTELIGENTE?**

- » Aclara las situaciones legales previas del matrimonio, incluyendo deudas anteriores, problemas legales, demandas etc.
- » Crea un documento con realas concretas de qué hacer en situaciones específicas, cómo actuar, qué tipo de cuentas deben abrir, etc. » La asesoría de un bufete legal
- aclara verbalmente y escribe leaalmente aué sucede en caso del fallecimiento de cualquiera de los conyugues: cómo quedan los hijos, las propiedades, el tipo de educación que los hijos deberían de tener, y quién se queda al mando de los negocios y de las inversiones, entre otros temas.
- » Establece como se dividen las propiedades, el dinero, y cómo se manejarán las finanzas en caso de divorcio.
- » Explica los procesos legales que involucran la adquisición de bienes conjuntos.

de poder entre los esposos, así como con las familias políticas, pero también existen las cuestiones económicas que crean angustia, y hasta llegan a romper muchos matrimonios.

Las finanzas son en muchos casos un pilar que sostiene la relación, sobre todo cuando hay recursos en juego.

Cuestiones cómo: ¿qué pasa con las propiedades y el capital familiar?, ¿cómo manejar la economía del hogar?, y ¿cómo dividir o manejar las inversiones y las cuentas de ahorro? o preguntas específicas sobre qué hacer en caso de llegar las grandes herencias: ¿Se reparten o no con la pareja?, o sobre negocios familiares: ¿los hijos tendrán acceso a ellos, o no pueden pertenecer?

Hablar con una persona profesional v tener esas conversaciones incómodas, es sin duda el inicio de la relación de un matrimonio inteligente.

Por supuesto que un abogado no es un terapeuta de pareja. Así que él no puede resolver cues-

tiones emocionales que requieren atención de un psicólogo, pero definitivamente tener un panorama claro, conocer las responsabilidades y las obligaciones de la pareja, facilita la plática en el momento en que surjan las complicaciones. M







Perfil Y OBRA

# Sharina Fong Y LA MÚSICA DE VIDA QUE CONVIERTE EN COLOR

POR ANA PATRICIA VALAY

oy conoceremos un poco más a una mujer cuyos trazos, colores e imágenes, reflejan la esencia de una mujer mucho más allá de su cuerpo; cuadros que plasman lo intangible de su alma y de sus emociones. Una mujer que descubre en la música esos colores vívidos que logra plasmar en su arte. Una artista que hemos adoptado aquí en la Baja.

Partamos por conocer un poco más de ella.... Sharina es el nombre de una diosa árabe.

# — ¿Y TU APELLIDO DE DÖNDE PROVIENE?, LE PREGUNTO.

"El apellido Fong llegó a Los Mochis,



proveniente de China arribaba sin problema a los puertos mexicanos, y uno de los que migró, fue mi bisabuelo, aunque el verdadero origen es escandinavo".

-Sharina nació en Baja California Sinaloa en los 60s, ya que el comercio Sur, creció en Ensenada, y ahora vive mí lo que yo no misma no veía".

en Rosarito. Ella dice que en las venas lleva sangre de nómada, "mi padre v abuelos eran cirqueros y músicos, así que no puedo evitar cambiar mi lugar de residencia... quién sabe dónde voy a parar (ríe), pero cada lugar, cada momento me enriquecen el alma, así como la gente que conozco".

# SURGE SU VOCACIÓN ARTÍSTICA -¿CÓMO TE ACERCAS AL ARTE?

- "Fue en la adolescencia cuando lo descubrí por completo. De niña siempre dibujaba, coloreaba, pero nada fuera de lo normal. Tenia 13 años cuando un maestro me preguntó si quería entrar a una convocatoria de arte; me emocioné y lo dudé por un momento también. Me dio todos los materiales, y recibí clases de pintura que la secundaria pagó. Siempre estaré agradecida porque ellos vieron en

# —¿QUIÉN INFLUYÓ EN TI? —Definitivamente siempre hay influencias,

artistas a los que admiras e imitas, en lo aue encuentras tu propio sello. Nunca olvidare a mi mentora en la Universidad, la maestra en Artes Margarita Mendiola, v a quién me mostró cómo ver con los ojos del alma, el Arquitecto lavier Tapia.

Una artista que en lo particular admiro v respeto muchísimo, pues aunque no fue mi mentora me ha enseñado a distancia, que amar con pasión tu oficio es lo que hace la diferencia, y que la inspiración te debe llegar trabajando, es la Artista y Poeta Maricela de La Toba.

# ARQUITECTA-ARTISTA

Sharina estudió arquitectura, porque era lo que más se le acercaba a la creación artística, pues en BCS no existía la carrera de Artes, "también la elegí, porque en esa etapa de mi vida, dudaba que podría vivir del arte"

Por un tiempo trabajó para la SCT en Los Cabos como arquitecta, y después se mudó a Ensenada y realizó algunas construcciones. "Ahora sólo diseño planos cuando me lo piden".

# —¿Y CÓMO INFLUYE LA ARQUITECTURA EN TUS CUADROS?

-¡Muchísimo!, a la hora de hacer mis composiciones en el lienzo, ya traigo la sección áurea en la cabeza, y el trazado es tremendamente rápido. Én ocasiones he realizado obras con volúmenes ro siempre plasmar son las emociones y como si de una maqueta de tratara. Sin duda alguna, la funcionalidad de tener los dos conocimientos es enriquecedora, aunque a veces el cruce de cables es un error.

# -¿CUÁNDO EMPIEZAS A DEDICARTE DE LLENO AL ARTE?

senada hace 7 años. Fue cuando me di cuenta de una condición neuronal que desarrolle sin darme cuenta, como cuando alguien tiene miopía y no lo sabe por- erotismo. que cree que su visión es normal. Algo así me sucedió, era Sinestésica sin saberlo. En mi caso cuando veo un instrumento EN TUS CUADROS? que es tocado en vivo puedo entonces ver el color del instrumento, como el Viobón con tintas sobre papel o madera, lín que es mi favorito y tiene tonos dora- ahora estoy con acrílicos y oleos y me dos y violetas, o el Saxofón tonos verdes. Eso me ha funcionado para plasmar mis recuerdos en mis obras.



# -¿Y QUÉ ES LO QUE INTENTAS PLASMAR EN TU OBRA?

-Intento plasmar mi búsqueda, sueños v añoranzas. Entre los temas que quieestados del alma de la mujer, reflejada en miradas, rostros y cuerpos, algunos tomados de mi mente, otros de mi imaginación, de mis recuerdos sinestesicos una colectiva es enriquecedora pues te eno mi entorno, aunque últimamente mis creaciones son un conjunto de estos dos últimos, en un estilo figurativo expresionista con colores, o simplemente en blanco y negro con los toques del -Lo decidí poco antes de llegar a En- recuerdo de aquella melodía que escuché en vivo. Busco mostrar a la mujer mas allá de un cuerpo desnudo, y reflejar su esencia, valor, sensibilidad y

# —¿QUÉ TÉCNICAS UTILIZAS

-Anteriormente utilizaba mucho el carhe vuelto a enamorar de estas técnicas básicas que nunca dejan de sorprender si les encuentras el sabor.

# **EXPOSICIONES** INDIVIDUALES Y GRUPALES?

-Ver expuesta la serie de una individual es muy llenador, es el resultado del trabajo de un año o más, porque cada obra tiene su historia, sus anécdotas y sus tiempos, pero cuentras con personas que llevan tu mismo camino, tu mismo pensar sobre la vida, y ves diferentes técnicas. En lo personal me encanta ver la pincelada del cuadro de al lado; la pincelada dice mucho de un artista.

# —¿Y QUÉ ES LO QUE ESTÁ EN PUERTA EN TÚ VIDA PROFESIONAL Y QUE DESEAS A FUTURO?

-En estos momentos me encuentro envuelta en un tema que me tiene fascinada: "El hilo Rojo" la milenaria levenda oriental que le echa un poco de luz al misterio de las almas gemelas (lo sé, lo sé, soy una romántica), espero pronto mostrarles la serie completa.

-Sueño con tener mi propia galería, quiero seguir mejorando y nunca estancarme en una técnica o tema.



# "La mujer en la ventana"

de A.J. Finn

"Una mujer sola y vulnerable, recluida en su casa, ve desde la ventana algo que no debería de haber visto. Pero nadie le cree"

la es para ti. Te aseguro que la disfrutarás de principio a fin. "LA MUJER EN LA VENTANA" es la primera novela de la escritora estadounidense, A. I. Finn. En su semana de estreno inició con el pie derecho al encabezar la lista de los libros más vendidos del "New York Times", y permanció en ese lugar durante varias semanas.

i te gustan los thrillers psicológicos, esta nove-

Los derechos para la adaptación al cine de la novela ya han sido adquiridos por Fox Studios. Asimismo, será traducida a 38 idiomas para su publicación.

# ¿DE QUÉ TRATA?

La trama gira en torno a una mujer que padece de agorafobia, pánico a los espacios abiertos. Vive sola y confinada a la seguridad que le brindan las paredes

Los días transcurren para Anna Fox, la to?, ¿y qué ha imagiprotagonista, entre botellas de Merlot, viendo películas clásicas en blanco y negro y espiando a sus vecinos.

sell, una familia aparentemente perfecta.

Una noche Anna ve algo desde su ventana, algo que sucede en casa de los Russell, algo que no debería de haber visto.



tambalearse, y se ve obligada a enfrentar sus miedos y secretos.

"Qué es lo que ha visnado? ¿Quién está en peligro?, ¿ y quién está manipulando todo? En Entre los vecinos se encuentran los Rus- este thriller absolutamente fascinante, nada ni nadie es lo que parece"

> A. J. Finn nos lleva de una manera fluida y sencilla a

v sensaciones hasta el desenlace de la novela.

> Esta es una lectura que te atrapará, que te hará regresar a sus páginas día a día hasta conocer el inesperado final. Es altamente adictiva, como lo dice esta frase de Stephen King: "Uno de esos escasos libros que es imposible dejar de leer. Por momentos excepcional". M





Gran Note a un precio irresistible

LG QStylus<sup>a</sup> 32GB\* LG QStylus\* 64GB\*

6.2" FHD+ Stylus Pen Resiste Agua y Polvo\*\*

Telcel la mejor Red con la mayor Cobertura











**CAROLINA BUSTAMANTE** DE GARCÍA, ISELA PÉREZ DE ESPARZA, SAIDA MURIEL HID Y MYRNA RODRÍGUEZ



DANIEL ÁBREGO GARCÍA, ALMA DELIA ÁBREGO



DE PRIETO.





PARTE DEL COMITÉ ORGANIZADOR MÁS MUJERES DE PODER.

ERIKA LIN Y OFER VAKNIN.



ERICK PARRA Y KARLA SECEÑAS DE BIG EVENTS.



ANA PATRICIA VALAY, LORENA SORIA RUIZ, SAIDA MURIEL HID Y DIANA MORENO.







Hid, Fundadora y Directora de la Revista Mujer Actual, fue reconocido en un evento que estuvo muy concurrido. Gladys Ames, Presidenta Fundadora del movimiento "Más Mujeres de Poder", aplaudió el esfuerzo y empuje de estas mujeres, al igual que los presentes. ¡Felicidades!.

ÁLVARO BELLO Y SAIDA MURIEL HID.

# MUJER **Pyme 2018**

ANFITRIÓN: World Trade Center Todo un éxito resultó el Foro: "El futuro es hoy, te subes o te quedas", que se realizó el 20 y 21 de septiembre pasados, donde hubo conferencias y paneles, y donde se cerró con broche de oro, con la presentación de 13 nuevos proyectos por parte de emprendedoras, de los cuales se eligió a tres.

f

















**f** soymujeractual

# **INAUGURACIÓN**

de exposición de pintura **ANFITRIÓN:** Gran Hotel Tijuana

Gran afluencia de personas, se dio cita en la Galería de Arte Alfonso Bustamante L., para la inauguración el pasado 23 de agosto, de la exposición "Bravura" de la artista local, Irene Monárrez.









**CONTÁCTANOS:** Tels: (664)-216-1512 Cel: 664 6745766 Correo: ventasdragonmail@gmail.com







# Coctel de **PRESENTACIÓN**

ANFITRIÓN: TV Azteca BC Con un coctel e invitados especiales, se arrancó oficialmente el programa de entrevistas: Hoy con Pepe Avelar, que se transmitirá todos los martes y jueves a las 9:30 p.m. por A+ del 21.2 digital y 110 de cable.







ANFITRIÓN: Mercedes Benz

Cerca de 50 mujeres asistieron al primer coffee break de networking, organizado por las Lady Multitask, que tuvo lugar en esta agencia de autos, aquí en Tijuana. Ahí se impartió una charla sobre la importancia de la imagen en el posicionamiento de las empresas.







Este 2018 TERSA cumple 36 años de éxitos logrado ampliar su cobertura en siete estados: Baja California Norte y Sur, Sonora, Sinaloa, Jalisco, Nayarit y Zacatecas, con más de 125 puntos de venta.

Cerrando el último semestre del año con broche de oro, TERSA LLANTAS suma dos nuevas tiendas, Suc. San Benito en Hermosillo, Sonora y Suc. Expo en Guadalajara Jalisco. "Cada día queremos estar más cerca de nuestros clientes, nuestro propósito es mover a nuestras familias mexicanas", Afirma la Directora Olga Martínez.

TERSA Llantas maneja marcas reconocidas como Michelin, BFGoodrich y Uniroyal, las cuales pertenecen al Top 15 a nivel mundial por la seguridad que brindan, además, se distinguen por ofrecer los mejores servicios en el mercado siendo hoy el primer grupo llantero en México que busca una oferta integral a sus clientes, buscando ampliar su portafolio, ofreciendo alternativas para el mantenimiento de sus vehículos.



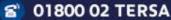




















# Desayuno emprésarial COPARMEX

ANFITRIÓN: Real Inn Ante socios, invitados especiales, y directivos de COPARMEX Tijuana, como su presidente, Gilberto Fimbres, el periodista, analista político y conductor de televisión, Leo Zuckerman impartió el pasado 24 de agosto, la conferencia: "Perspectivas Post-Electorales de México 2018".







# **RECIBE**

Reconocimiento **ANFITRIÓN:** ICBC Y CEART Tijuana El Instituto de Cultura de Baja California y el Centro Estatal de las Artes Tijuana, entregaron

el 7 de septiembre, un reconocimiento a la Lic. Carolina Aubanel Riedel, por su importante labor en pro de la cultura y las artes ¡Felicidades!.

# **CORRE**

con Espuma

ANFITRIÓN: Fundación

Castro Limón El domingo 9 de septiembre se llevó a cabo la más reciente edición de Corre con Espuma, que como siempre contó con la participación de familias enteras. Un evento que conjuga ejercicio, algarabía y apoyo a los niños con cáncer.

















Creación de modelo de negocios canvas(2 sesiones)

Finanzas básicas Marketing Digital

Beneficios de pertenecer al RIF Conoce tu mercado a través

Pitch Empresaria Servicio al cliente: "La clave del éxito

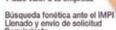
Te ayudamos a que tu idea de negocio se convierta en una realidad mediante:



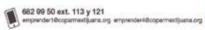








MODELO DE INCUBACIÓN GRUPAL

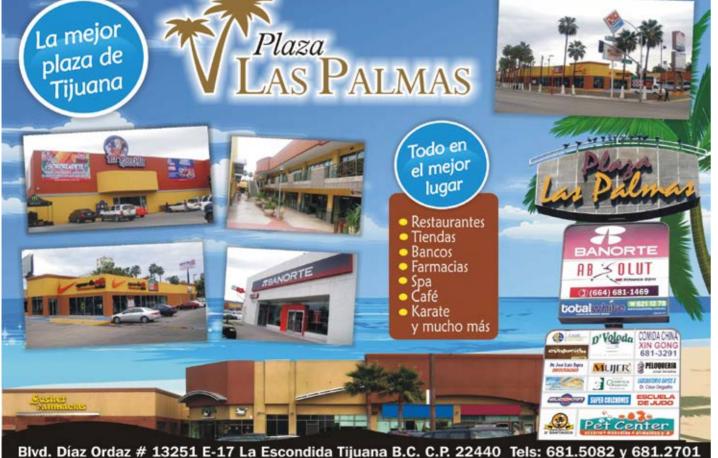




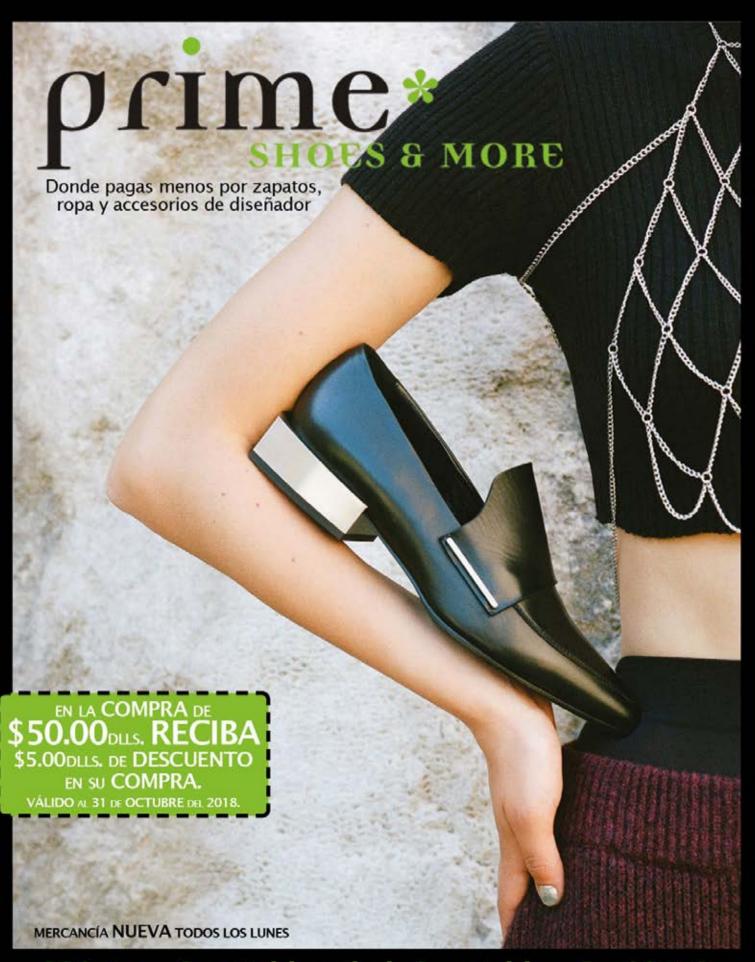












320 West San Ysidro Blvd., San Ysidro, Ca. 92173 www.primeshoesandmore.com